

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 5
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p>Fächerübergreifende Bezüge:</p>	<p style="text-align: center;"><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: Telefonnummern verstehen, Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und anwenden, buchstabierte Wörter verstehen, eine Hausbeschreibung verstehen, Hörtexte verstehen und auswerten, Detailinformationen entnehmen, eine Wegbeschreibung verstehen, Details verstehen, ein Einkaufsgespräch - Sprechen: andere Begrüßen, sich und andere vorstellen, zu einer Geschichte Stellung nehmen, über die eigene Familie sprechen, sich über Regeln zu Hause austauschen, Teil einer Geschichte nachspielen, über Möglichkeiten sprechen, Vorschläge machen und auf Vorschläge reagieren, Telefongespräche, über das Klassenzimmer sprechen, Wertungen abgeben und seine Meinung begründen, eine Wegbeschreibung geben, Erkundigungen einholen und erteilen, über Vorlieben/Abneigungen sprechen, eine Einkaufssituation nachspielen, eine mündliche Einladung aussprechen, - Leseverstehen: Arbeitsanweisungen verstehen, den Lehrbuchtexten Inhalte entnehmen - Schreiben: Poster anfertigen, eigene Schule vorstellen, eigenes Zimmer beschreiben, Teil einer Geschichte erweitern, über Gewohnheiten schreiben, ein Poster anfertigen, eine Geburtstageinladung entwerfen - Sprachmittlung: in Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist (Rollenspiele) 	<p>Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;"><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungswissen: Greenwich, Thomas Tallis School – Kinder/Schule/Wohnen in GB, Familie, tägliches Leben, Geburtstag, Einkaufen - Werte, Haltungen und Einstellungen: kulturspezifische Besonderheiten (u.a. Anrede), Unterschiedliche Familienstrukturen, Handeln der Lehrwerksfiguren, Höflichkeit - Handeln in Begegnungssituationen: gegenseitiges Begrüßen und Vorstellen, Austausch über Schule, Familie, Freunde und Hobbies, Wegbeschreibung, Geburtstag, Einkaufen 	<p style="text-align: center;">Jgst. 5 Red Line 1, Unit 1-5: School, home, family, clubs and hobbies, in town, Greenwich, birthday</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aussprache und Intonation: Grundlagen: a, an, the[ðə], the[ði], [u:], [ə], Alphabet, zwischen [ət],[əv] und [v],[w] unterscheiden - Wortschatz: persönliches Umfeld, schulisches Umfeld, Räume, Farben, Möbel, Familienmitglieder, Verwandtschaftsbeziehungen, Nachmittagsaktivitäten, Freizeit, Tagesablauf, Zahlen 0-100, Ländernamen, Uhrzeiten, Stadt, Wegbeschreibung, Sehenswürdigkeiten, Verkehrsmittel, Seefahrt, Einkaufen, Monate, Ordnungszahlen, Verpackungsbezeichnungen, Lebensmittel - Grammatik: Verben <i>be, have got, can (+/-?)</i>, Plural, s-Genitiv, Präpositionen, Fragewörter, Possessivbegleiter, Imperativ, <i>simple present</i>, Häufigkeitsadverbien, <i>there is/there are, this/these/those</i>, Personalpronomen (Objektform), Fragewörter, Genitiv mit <i>of, present progressive</i>, Mengenangaben von zählbaren und unzählbaren Substantiven - Orthographie: Grundlagen Laut-Buchstaben-Verbindung und Rechtschreibung, Gefühl für Regelmäßigkeit, Besonderheiten bei der Bildung der <i>-ing</i>-Form
<p>Lektüre:</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör-/Leseverstehen: globales und selektives Hör- und Leseverstehen, Notizen anfertigen - Sprechen und Schreiben: Ideen sammeln und notieren, Texte nach Vorlagen gestalten (Poster, Geburtstageinladung, Dialoge), Textelemente auswendig lernen, Vokabellisten anfertigen - Umgang mit Texten und Medien: Texte als Informationsquelle nutzen, umgestalten, Dialoge ergänzen - Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Strategien für das Vokabellernen (<i>Mind maps, picture words, Wortfelder</i>), Partnerarbeit, Gruppenarbeit (<i>games</i>), Rollenspiele, Interviews 	<p>Außerschulische Lernorte:</p>

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 6
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p>Fächerübergreifende Bezüge:</p>	<p style="text-align: center;">Kommunikative Kompetenzen:</p> <p>- Hör-/Leseverstehen, Sprechen: über das Wetter und Ausflüge sprechen, Vorschläge machen, eine Lieblingssportart präsentieren, englische und deutsche Schule, Stundenplan (Vergleich), über Ferienerlebnisse berichten, dialogische Texte verstehen, über Sehenswürdigkeiten sprechen, Detailverständnis von Hörtexten, längere Texte verstehen, eine Fahrkarte kaufen, Bildern Informationen entnehmen, Formulierungen zum Umtausch von Einkäufen verwenden, Dialoge in einem Schnellimbiss, eigene Pläne und Absichten versprachlichen, Notizen machen, Umfrage durchführen, über eigene Aufgaben sprechen, E-Mails, Umfrage machen, Interviews verstehen, über Lieblingsgerichte sprechen (Vorlieben/Abneigungen), Ratschläge, Empfehlungen und Verbote zum Thema „Ernährung“, verstehen und versprachlichen, Dialoge beim Arzt, Reaktionen und Gefühle verbalisieren, eine Geschichte weitererzählen</p> <p>- Schreiben: über die Lieblingsjahreszeit, Lieblingstiere, den eigenen Tagesablauf, das eigene Schuljahr schreiben, kurze Dialoge entwerfen, eine Postkarte, ein neues Ende zu einer Geschichte, einen Fragebogen entwerfen, eine Geschichte entwerfen, Notizen machen, Speisekarte</p> <p>- Sprachmittlung: in Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist (Rollenspiele): German schools in the past, A ticket for the Tube, In a department store</p>	<p>Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;">Interkulturelle Kompetenzen:</p> <p>- Orientierungswissen: englische Schule, London, Einkaufen, Umtausch, Reklamation, Aktivitäten in Greenwich Youth Club, Gerichte verschiedener Nationalitäten kennenlernen</p> <p>- Werte, Haltungen und Einstellungen: Schulregeln, Essen, Bewertung Londons Sehenswürdigkeiten, Pläne und Absichten, Stimmung vor dem Casting, Einstellungen zum Thema: gesundes Essen und Diät</p> <p>- Handeln in Begegnungssituationen: Dialoge (Schule, Ferien, Essen, Sehenswürdigkeiten, Fahrkarten kaufen, Einkaufen), <i>text messages</i>, aus einer Speisekarte bestellen, Dialoge beim Arzt</p>	<p style="text-align: center;">Jgst. 6 Red Line 1, Unit 6-7 Red Line 2, Unit 1-5: Farm, school year, school, London, pocket money, music and more, food</p>	<p style="text-align: center;">Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</p> <p>- Aussprache und Intonation: zwischen [I], [i:] unterscheiden, Endungen in <i>simple past</i>,</p> <p>- Wortschatz: Tiere, Jahreszeiten, Kleidung, Wetter, Schuljahr, Schule, Schulfächer, Ferien, Fahrrad, Essen, Sehenswürdigkeiten in London, Transport, Taschengeld, Umtausch von Einkäufen, Geschenke, neue Medien, „The Wizard of Oz“, Essen, Gesundheit, Arztbesuch, Körperteile, Sport</p> <p>- Grammatik: <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> kontrastiv, Modalverben <i>must, needn't</i>, Konjunktionen, <i>simple past</i>, Modalverben: <i>mustn't/needn't</i>, Steigerung von Adjektiven, <i>question tags</i>, Possessivpronomen, <i>going to, some and any, present perfect, simple past vs. present perfect</i>, Adverbien</p> <p>- Orthographie: Besonderheiten bei den regelmäßigen und unregelmäßigen Formen in <i>simple past</i></p>
<p>Lektüre:</p>	<p style="text-align: center;">Methodische Kompetenzen:</p> <p>- Hör-/Leseverstehen: globales, detailliertes und selektives Verstehen, Notizen machen</p> <p>- Sprechen und Schreiben: Postkarten schreiben, Dialoge machen, Geschichten erzählen und schreiben, eine Umfrage machen,</p> <p>- Umgang mit Texten und Medien: Texten, Bildern und Folien Informationen entnehmen, Inhalte durch Bilder und Schlüsselwörter vorerschließen</p> <p>- Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: Wortfelder bilden, mindmaps, Strategien für das Vokabellernen, Partner-/Gruppenarbeit</p>	<p>Außerschulische Lernorte:</p>

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 7
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p>Fächerübergreifende Bezüge:</p>	<p style="text-align: center;"><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: <i>At a newsagent</i>, Wettervorhersagen verstehen, komplexe Geschichten verstehen, Notizen machen, eine Sportreportage verstehen, Rückschlüsse aus dem Gehörten ziehen, Informationen am Telefon verstehen und vermitteln können - Sprechen: Reaktionen und Gefühle verbalisieren, eine Geschichte weitererzählen, über Sportarten und -gegenstände sprechen, über sportliche Vorlieben berichten, Vereinbarungen treffen, Situationen und Gefühle anhand von Bildern beschreiben, eine Sportart vorstellen, Feedback geben, Sehenswürdigkeiten Londons benennen können, einen Ausflug planen, über Probleme von Jugendlichen sprechen, eigene Konfliktlösungsstrategien benennen, Gefühle ausdrücken - Leseverstehen: Leseverstehen schulen, eine E-mail und Terminpläne lesen, den Text in Bezug auf eine bestimmte Fragestellung interpretieren, Zeitungsartikel, Gedichte verstehen und interpretieren, - Schreiben: E-Mails, Personenprofile erarbeiten und vorstellen, ein fiktives Wochenende planen, Biografien erarbeiten - Sprachmittlung: in Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist (Rollenspiele) 	<p>Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;"><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungswissen: Orte/Regionen Großbritanniens, Schottland, Englisch als <i>lingua franca</i>, etwas über Sportarten und erfahren, englische Maße und Gewichte kennenlernen, Londoner U-Bahn-Plan, Entstehung des London Eye - Werte, Haltungen und Einstellungen: <i>das britische Schulwesen, Poetry Slams</i> - Handeln in Begegnungssituationen: Briefmarken kaufen, Bekanntschaft schließen, Vereinbarungen treffen, eine Diskussion führen, Meinungen äußern, zustimmen und ablehnen, Kurzdialoge, nach dem Weg fragen 	<p style="text-align: center;">Jgst. 7 Red Line 2, Unit 6-7 Red Line 3, Unit 1-3 : Going away, We all need English, Sport, London, teenager problems, poetry-slam</p>	<p style="text-align: center;"><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aussprache und Intonation: darstellendes Lesen, Zungenbrecher, Unterschiedliche Intonationsmuster (songs), <i>word stress</i>, zwischen [i]und [i:], [æ] und [e], [ʌ] und[æ] unterscheiden, die phonetische Umschrift wiederholen - Wortschatz: Verreisen, Skateboarding, Maße und Gewichte, Tennis, zustimmen und ablehnen, London, Reisen, Redemittel zur Benutzung von öffentlicher Verkehrsmittel, Ausflug, Detektivgeschichte, Konflikt mit Eltern, neue Schule, Umzug, Telefon, Verabredung - Grammatik: <i>will-future</i>, Bedingungsätze, <i>past progressive, present tenses, present progressive with future meaning</i>, Kontrastierung von <i>simple past</i> und <i>present perfect ,past progressive, past perfect</i>, Steigerung von Adjektiven und Adverbien, <i>conditional sentences</i>, Pronomen mit <i>-self</i> und <i>-selves</i> - Orthographie: Kontinuierliches Rechtschreibtraining, Wortbausteine als Rechtschreibhilfe
<p>Lektüre:</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör-/Leseverstehen: Global- und Detailverständnis, Texte auf Indizien untersuchen, Schlüsselbegriffe finden, Fragen beantworten - Sprechen und Schreiben: Präsentationen, visuelle Hilfsmittel und Notizen anfertigen, <i>cue cards</i>, einen Zeitungsbericht verfassen, kreatives Schreiben, Gedichte vortragen - Umgang mit Texten und Medien: selbständige Arbeit mit Wörterbuch, Redewendungen sammeln, die Gliederung eines Textes erkennen, Informationen aus einem Schaubild entnehmen, Begegnung mit authentischen Texten - Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: : Strategien für das Vokabellernen (<i>Mind maps, picture words, Wortfelder</i>), Partnerarbeit, Gruppenarbeit (<i>games</i>), Selbstbewertung des Lernfortschritts, <i>Word guessing</i> ,behaltensfördernde Techniken zur Strukturierung und Erschließung des Wortschatzes, selbständige Wiederholung und Festigung der Inhalte, Wortschatz systematisieren, Wortfamilien erkennen 	<p>Außerschulische Lernorte:</p>

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 8
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p style="text-align: center;">Fächerübergreifende Bezüge:</p> <p>English and Biology : Frühstücksgewohnheiten anderer Länder, Nährstoffgruppen, Speisekarte, gesundes Frühstück English and Geography: Wetter und Klima, Wetterkarten English and Politics: Werbeanzeigen</p>	<p style="text-align: center;"><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p>- Hörverstehen: Hörergebnisse belegen können, Detailinformationen entnehmen, Texte nach dem Grad der Höflichkeit beurteilen, Instrumente und Lieblingsmusik herausarbeiten, Herausarbeiten von Redemitteln, einem Text Keywords entnehmen, Probleme heraushören, einen Liedtext vervollständigen, Korrektur von Falschaussagen, Sprachregister erkennen - Sprechen: touristische Situationen, höflich um Hilfe bitten, Hilfe, anbieten, über Musikvorlieben berichten, ein Interview durchführen, Konzertkarten kaufen, über eigene Vergangenheit sprechen, über Sehenswürdigkeiten berichten, Speisekarte verwenden und bestellen, über Pro und Kontra sprechen, höfliche Rückfragen, einen Stundenplan kritisch betrachten, gute und schlechte Ideen diskutieren, Vorlieben und Abneigungen, Meinungen äußern und vertreten, gefährliche Situationen aus der Vergangenheit beschreiben, höflich reagieren und Smalltalk verwenden, - Leseverstehen: längere Texte verstehen, Andeutungen in einem Text wahrnehmen, Leerstellen im Text gedanklich füllen, Zeitungartikel, Comics verstehen, Charaktere zueinander einordnen, Sachtexte verstehen - Schreiben: Poster anfertigen, die eigene Region visualisieren, <i>A trip round the South.</i>, eine Geschichte zusammenfassen, ein Musikprofil erstellen, ein Musikstück darstellen, einen Beitrag zu einem Musiklexikon schreiben, einen Musiker porträtieren, Rezept ausgestalten, eine Dialog über Gefühle schreiben, über Pro und Kontra schreiben, ein <i>fact card</i> erstellen, über den Lieblingsort berichten, einen Bericht schreiben, eine Buchpräsentation anfertigen, - Sprachmittlung: in Alltagssituationen Äußerungen in der jeweils anderen Sprache so wiedergeben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist (Rollenspiele)</p>	<p style="text-align: center;">Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;"><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <p>- Orientierungswissen: Das Vereinigte Königreich, <i>Stonehenge, Wales, The Channel Tunnel, Heathrow Airport</i>, Schmuggler, interkultureller Vergleich von Feiertagen, <i>Liverpool Institute for Performing Arts, Paul McCartney</i>, unterschiedliche Musikrichtungen, Grundinformationen über die USA, New York City mit den Sehenswürdigkeiten (Central Park, The Statue of Liberty, The Empire State Building, Brooklyn, Chinatown), das amerikanische Schulsystem, der Südwesten der USA (Grand Canyon Nationalpark, New Mexico, Oklahoma) - Werte, Haltungen und Einstellungen: höfliche Redewendungen benutzen, New York songs, Besonderheiten der amerikanischen Sprachkultur kennenlernen - Handeln in Begegnungssituationen: Informationen in touristischen Alltagssituationen erfragen können, sich entschuldigen und auf eine Entschuldigung reagieren, E-Mails schreiben, touristische Alltagssituationen,</p>	<p style="text-align: center;">Jgst. 8 Red Line 3, Unit 4-5 Red Line 4, Unit 1-3: Around the UK, Music, USA/New York City, school life, in the Southwest</p>	<p style="text-align: center;"><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <p>- Aussprache und Intonation: Lautunterschiede erkennen, : AE und BE erkennen und unterscheiden, Betonung in Fragen und Aussagesätzen, Aussprache schwieriger Wörter üben, Wortbetonungsmuster - Wortschatz: Geografie der Britischen Inseln, regionale Besonderheiten, historisches Denkmal, Höflichkeit, Helfen, Flughafen, Bahnhof, Kriminalgeschichte, Schmugel, Feiertage, Musik, Ge- und Verbote, Entschuldigung, Musikrichtungen, Werdegang, AE und BE erkennen und unterscheiden, Betonung in Fragen und Aussagesätzen, Aussprache schwieriger Wörter üben, Wortbetonungsmuster - Grammatik: Relativpronomen <i>whose</i>, Stützwort <i>one(s)</i>, Relativpronomen, -sätze, Modal- und Ersatzverben, Wiederholung des <i>simple present</i>, Kontrastierung von <i>simple past</i> und <i>past perfect</i>, <i>if</i>-Sätze Typ I – Wiederholung, <i>gerunds</i> als Subjekt und Objekt, <i>gerunds</i> nach Verb/Adjektiv + Präposition, <i>if</i>-Sätze TypII und TypIII, <i>if</i>-Sätze kontrastiv anwenden, - Orthographie: Kontinuierliches Rechtschreibtraining, Wortbausteine als Rechtschreibhilfe, Besonderheiten zwischen AE und BE</p>

Lektüren/ Workshops

Workshop: Working with films (Filmausschnitte verstehen und analysieren, interaktiv an Filmgeschehen teilnehmen, eine Filmszene schreiben und spielen)

Workshop: Using the Internet (Das Internet als Medium der Informationsbeschaffung kennenlernen und nutzen,)

Stories: „Harry Potter’s first flying lesson“
“ The legend of King Arthur”

Aplay: “The Canterville Ghost”

Methodische Kompetenzen:

- **Hör-/Leseverstehen/Sprechen:** ein Poster erstellen und präsentieren, Detailinformationen entnehmen, *skimming, scanning*, Einordnen in einer Zeitleiste, Global- und Detailverständnis, sich Notizen machen, Verständnis der Liedtexte schulen, Mimik, Gestik und Körpersprache als als Hilfsmittel des Hörverstehens erkennen, kontextuelle Einordnung einer Situation

- **Umgang mit Texten und Medien:** über einen Ort recherchieren, ein Bild beschreiben, Textsorten vergleichen und deren Merkmale kennenlernen, *note taking* zur selektiven Bearbeitung von Informationen aus dem Internet, eine computergestützte Präsentation vorbereiten,

- **Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:** Vokabeln strukturieren und in verschiedenen Kontexten anwenden, Selbstkontrolle des Lernfortschritts, Adjektive kategorisieren,

Außerschulische Lernorte:

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 9
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p>Fächertübergreifende Bezüge:</p> <p>English and Science: über den täglichen Energieverbrauch nachdenken, verschiedene Energieformen kennenlernen, Durchführen eines Experiments</p> <p>English and Mathematics: Methoden von Umfragen und Diagrammen, ein Tortendiagramm auswerten und erstellen, ein Balkendiagramm verstehen, eine eigene Meinungsumfrage durchführen und auswerten</p>	<p style="text-align: center;"><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <p>- Hörverstehen: die Entwicklung von Konflikten an Sprachmitteln erkennen, Fragen zu einem Liedtext beantworten, Falschaussagen korrigieren, Herausarbeiten von Redemitteln, Liedtexte verstehen, Songtexte, Nachrichten bestimmten Themen zuordnen, Radiosendung,</p> <p>- Sprechen: Telefongespräche führen, Beschwerden abgeben, sich über einen Film- oder Musikstar austauschen, über Lieblingsfilme sprechen, Kurzvortrag, Fotos beschreiben, Vermutungen anstellen, ein Interview führen, die eigene Meinung vertreten, das Ergebnis einer Gruppenarbeit präsentieren, Aussagen, Fragen und Aufforderungen wiedergeben, Argumentieren und Begründen,</p> <p>- Leseverstehen: Textverständnis, eine Statistik lesen und auswerten, Familienhintergründe aus zwei Reden entnehmen, Lesen zwischen den Zeilen, Textinhalte auf unterschiedliche Weise festhalten, Stellenanzeigen und Bewerbungsschreiben, Schulung des Leseverstehens, Zusammenfassung, comics,</p> <p>- Schreiben: einen Bericht schreiben, einen Kurzbericht schreiben, eine Kompromisslösung suchen, ein Profil der Hauptperson verfassen, Szenen aus verschiedenen Perspektiven schreiben, einen Bericht über Umfrageergebnisse verfassen, Bericht über einen Film, nach inhaltlichen Details fragen, Empfehlungen aussprechen, Geschichten aus anderen Perspektiven schreiben, kurzer Text über das eigene Land, Erörterung mit <i>pros</i> und <i>cons</i>, <i>fact card</i>, Lebenslauf, die Ergebnisse einer Marktforschung zusammenfassen, einen Comic in eine Geschichte umwandeln,</p> <p>- Sprachmittlung: Websites und Artikel verstehen und Informationen weitergeben, Rollenspiele,</p>	<p>Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;"><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <p>- Orientierungswissen: der Weltraum, die Erde, die internationale Raumstation (ISS), Hollywood, <i>Commonwealth of Australia (arrival of European settlers, population, capital city, landscape, language)</i>, Australienkarte, Peer groups (Punks, Skinheads, Goths)</p> <p>- Werte, Haltungen und Einstellungen: Sensibilisierung für das Thema Kinderstar, Biografien, Lebensgefühl der Einwohner, exotische Gerichte Australiens kennenlernen, Alltagsleben</p> <p>- Handeln in Begegnungssituationen: Interviews führen, Bewerbung und Lebenslauf, Ratschläge anderer beurteilen und die eigene Meinung vertreten, Ratschläge geben,</p>	<p style="text-align: center;">Jgst. 9 Red Line 4, Unit 4-5 Red Line 5, Unit 1-2, Our smart world, At the movies, Australia, My idea of fun</p>	<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <p>- Aussprache und Intonation: Aussprache neuer Wörter üben, Wörter nach der Aussprache der Vokale unterscheiden, Unterschiede im BE-AE sammeln, Betonung der Wörter, <i>Australian accent</i>, Lautunterschiede erkennen, Slangwörter</p> <p>- Wortschatz: Weltraumtechnologie, Geräte, Mengenangaben, konfliktreduzierende Redewendungen, Außerirdische, Freizeit und Urlaub, Film, Filmgeschichte, Filminhalte, Freizeitaktivitäten, Freunde und Familie, Australien, Geschichte und Kultur Australiens, Sehenswürdigkeiten in Sydney, Alltag in Australien (Schule, Beruf, Tierwelt), das <i>Outback</i>, Stellenanzeigen und Bewerbungen, Freizeitaktivitäten, Arbeitsleben, <i>peer groups</i>, Probleme von Jugendlichen, Freundschaft, Berufswahl,</p> <p>- Grammatik: Verben mit zwei Objekten, Passiv in <i>simple present</i>, Passiv in <i>, reported speech, present perfect progressive</i> mit <i>for</i> und <i>since</i>, indirekte Rede,</p> <p>- Orthographie: orthographische Besonderheiten zwischen AE -BE , Fehler finden, Rechtschreibtraining</p>

Lektüre/Projekte

A story: „Lost in the USA“ by Rolf W. Roth
Projects: Scenes from American history, Reading

Methodische Kompetenzen:

- **Hör-/Leseverstehen:** Global- und Detailverstehen, Fragen beantworten, *note taking*, verschiedene Lesestrategien einüben und anwenden, *clusters* als Alternative zum *note taking*, *skimming*
- **Sprechen und Schreiben:** Strategien zum Schreiben von Sachtexten, Lebenslauf, Bewerbung
- **Umgang mit Texten und Medien:** Umgang mit Sachtexten und Statistiken, Informationen im Internet und in Büchereien recherchieren,
- **Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen:** *mind maps*
Wortschatz in verschiedenen Kontexten anwenden und strukturieren, Wörter definieren, selbständige Wiederholung und Festigung der Inhalte, Selbstbewertung des Lernfortschritts, Schulung des kooperativen Lernens (Gruppenarbeit), Sammlung, Systematisierung und Vernetzung des Wortschatzes, Lern- und Arbeitstechniken zur Wortschatzarbeit festigen, kommunikative Fertigkeiten schulen und festigen,

Außerschulische Lernorte:

Schulinternes Curriculum Englisch – Jgst. 10
- basierend auf KLP Sek I -
Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit/Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist zentrale Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit aus. Es ist zu beachten, dass stets alle Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. auch Hinweis im KLP, S.20). Verfahren und Kriterien der Leistungsbewertung werden explizit ausgewiesen.

<p>Fächerübergreifende Bezüge: English and Biology : Alkohol (Alkoholgehalt verschiedener Getränke, den eigenen Alkoholkonsum reflektieren, Poster, Quiz) English and History : First World War (die historische Situation in Deutschland und Großbritannien kennenlernen, die staatlichen Maßnahmen und die Situation der Frauen, politische Plakate, Präsentationen)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Kommunikative Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: Radionachrichten, Dialoge, Lieder, gezielt Detailinformationen heraushören, Interviews, Kurzmitteilungen, Meinungsäußerungen, Bewerbungsgespräche, - Sprechen: eigene Vorstellungen äußern, ein Vorstellungsgespräch führen, Arbeitsergebnisse präsentieren, eine Debatte durchführen, Bilder beschreiben, eigene Meinung zum Ausdruck bringen, - Leseverstehen: eine Geschichte lesen, schrittweise einen Sachtext erarbeiten, einen Firmenprofil verstehen, Sachtexte, Kurzgeschichten, Briefe, Interviews, - Schreiben: Über die Zukunft sprechen und schreiben, eine Geschichte schreiben, Zusammenfassung, Bericht, ein Poster gestalten, eine Personenbeschreibung verfassen, Vor- und Nachteile der Globalisierung, Zusammenfassung, Brief, Dialog, Beschreibung, eigene Meinung, Erzählung - Sprachmittlung: Informationen strukturieren und in die Zielsprache oder Muttersprache übertragen, Unterhaltungen führen und als Sprachmittler auftreten, 	<p>Verknüpfung des Unterrichts mit Ganztagsangeboten:</p>
<p style="text-align: center;"><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungswissen: America ast he land of freedom and independence, Martin Luther King, death penalty, positive und negative Aspekte der Globalisierung - Werte, Haltungen und Einstellungen: Vor- und Nachteile der Globalisierung - Handeln in Begegnungssituationen: Small talk, E-Mails 	<p style="text-align: center;">Jgst. 10 Red Line 5, Unit 3-4: It´s a free country! – human rights / A small world? – globalisation Vorbereitung auf die mündliche Prüfung, Vorbereitung auf die Zentrale Prüfung : Trainingsheft</p>	<p style="text-align: center;"><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aussprache und Intonation: die Aussprache neuer Wörter üben - Wortschatz: Freiheit, Zukunft, Berufsausbildung, Arbeitswelt, Autofahren, amerikanische Bürgerrechtsbewegung, Todesstrafe, Globalisierung, Containerschiffe, Folgen der Globalisierung, fossile und andere Brennstoffe, Fußball, gerechter Handel, - Grammatik: die verschiedenen Zukunftsformen, if-Sätze (1-3) in unterschiedlichen Kontexten anwenden, <i>present</i> und <i>past participles</i>, Wiederholung: Steigerung der Adjektive und Adverbien, Pronomen, Zeiten, indirekte Rede, Passiv, Bedingungssätze, Relativsätze, Partitipien,
<p>Lektüre: Stories: „Going home“, „The kiss“, „Summer of fear“, „On the Liberian star“ Short stories „Bend it like Beckham“</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör-/Leseverstehen: unterschiedliche Textsorten verstehen, fiktive Texte im Detail verstehen, verschiedene Textarbeitungsstrategien, - Sprechen und Schreiben: <i>Gallery walk, mind maps,</i> - Umgang mit Texten und Medien: Recherche im Internet - Selbständiges und kooperatives Sprachenlernen: gelerntes Vokabular in verschiedenen Kontexten anwenden, Selbstevaluation, <i>Skills</i> – Training, Wortschatz: Synonyme, Gegensätze, Definitionen, fehlende Wörter, Oberbegriffe, Lückentexte, Wörterbucharbeit 	<p>Außerschulische Lernorte:</p>